

君の文章はそれで完成か？

特典

完全保存版 お手軽推敲キット！

2016年12月9日発行(毎月9日発行) 第32巻 第12号 通巻364号 昭和63年(1988)6月20日第三種郵便物認可

公募ガイド



12 DEC. 2016
VOL.364
630円

でも楽々
元がとれちゃう！

その文章が 劇的に変わる 最後の ひと手間

コンテスト情報 297件

原稿用紙1枚から始める文章系特集

わたし遺産 エピソード募集

賞金30万円 締切11月30日

インターネット利用手記募集

賞金5万円 締切11月30日

『校閲ガール』
宮木あや子

「推敲は“脱毛”と同じ。
最後の1本まで
抜く！」

インタビュー

「ぼくは明日、昨日の
きみとデートする」
七月隆文



海と森と生命のつながりを表現! 「鉄鋼スラグ製品と海と森」アートコンテスト

2017
1/31

副賞

10
万円

前回

613
点

【応募先】〒103-0025東京都中央区日本橋茅場町3-2-10 鉄鋼会館5F 鉄鋼スラグ協会 アートコンテスト「公募ガイド」係 問☎03-5643-6016 問☎03-5643-6018 <http://www.slg.jp/>

●内容 海や山や川や森、そして私たちが暮らす町や都会を舞台に、様々な生命が生き生きと輝き、共存している様子を表現した作品を募集。表現方法は①絵画②イラスト③写真のいずれか。④大人の部(高校生以上)⑤子供の部(中学生以下)⑥団体(10点以上の応募があった学校や絵画教室などの団体)。
●規定 応募要項をWEBから入手するか、応募先に請求。郵送で応募。作品は①②A3

判用紙に収まるもの。用紙・画材自由。③カラー、モノクロプリント四ツ切以内。
●賞 最優秀賞(A)⑧各1点=A10万円⑥5万円/優秀賞6点=3万円/団体賞②2組=図書カード3万円分
●締切 2017年1月31日(消印)
●発表 3月(予定)、WEB上
●主催 鉄鋼スラグ協会
●審査委員 中村征夫 ほか

●諸権利 応募作品の著作権、使用権などの諸権利は主催者に帰属。

【主催者から】鉄鋼製造の過程で生産される副産物「鉄鋼スラグ」を原料とした製品が近年、海藻やサンゴの再生に効果を発揮し、沿岸環境の改善に役立つエコ製品として注目を集めています。鉄鋼スラグ協会では、そんな鉄鋼スラグ製品のことをより多くの人に知っていただくことを目的にアートコンテストを実施しています。皆様の力作をお待ちしています。

返却不可 未発表作品 応募数自由 資格不問

国際芸術コンペティション 「アートオリンピア2017」

2017
4/3

副賞

12
万ドル

前回

4186
点

入選

180
点程度

【事務局】〒330-0802埼玉県さいたま市大宮区宮町4-90-28 アートオリンピア実行委員会事務局 問☎048-650-5544 問✉info@artolympia.jp <http://www.artolympia.jp/>

●内容 油彩、日本画、版画、水墨画、写真などの平面作品を募集。ミクストメディア可。具象・抽象は不問。書、立体、映像および共同制作による作品は不可。①全応募者部門、②学生部門(エントリー時に35歳以下で、大学・大学院・専門学校などに在籍する学生)で選考。同コンペティションは日本国内だけでなく、世界から才能あるアーティストの発掘を目的として実施。

●規定 応募要項・出品申込書をWEBから入手。作品サイズは117cm×117cm以内。厚さ10cm(額含む)以内、重量20kg以内。仮額などで額装。応募は1人2点以内。
●出品料 ①1点2万円 2点3万円
②1点1万円 2点1万5000円
●資格 日本国内在住の18歳以上。プロアーティストを目指し、継続して制作を行う意思のある人。

●賞 金賞各部門1点=①12万ドル(買上)②2万ドル(買上)/銀賞各部門1点=①3万ドル(買上)②1万ドル/銅賞各部門1点=①2万ドル(買上)②5000ドル/ほか、賞あり

●申込締切 2017年2月15日~4月3日(必着)
●搬入 5月9日~10日(必着)
●発表 6月7日、最終審査会場
●主催 アートオリンピア実行委員会

未発表作品 WEB参照

「猫」を「NEKO」としてパリで発信しよう パリ・NEKO・コレクション2017

2016
11/30

副賞

個展
開催

前回

非公表

【応募先】〒247-0062神奈川県鎌倉市山ノ内207 NEKO-EXPO事務局 問☎0467-22-2913 問☎0467-23-5791 問✉info@neko-expo.com <http://neko-expo.com/>

●内容 「パリ・NEKO・コレクション2017 公募オーディション」を開催。「猫」をテーマとするアート作品を募集。平面、立体、映像、パフォーマンス、舞踏、アニメ、コスプレなど表現ジャンルは不問。選出された20名の作家は実作品を提出、パリおよび日本で作品が展示される。
●規定 応募要項をWEBから入手。郵送、メールで応募。〒住所、氏名、TEL、メール

アドレスなどの連絡先と、現在持っている新旧作を問わず渾身の作品写真(最大3点)を提出、審査通過後にパリに行く作品は、平面・立体とも縦×横×高さの合計が120cm以内の箱に収まり、重量は4kg以下であれば、複数点可。郵送の場合は封筒に「パリ・NEKO・コレクション2017」申し込みおよび写真在中と明記。メールの場合は必要事項と写真データを添付。

●賞 パリ・NEKO・コレクション大賞1点=日本国内での「NEKO-EXPO」企画個展の開催/ほか、賞あり

●締切 11月30日(必着)
●発表 選考後、選出者に通知
●主催 KATZ/SML・FACTORY
NEKO-EXPO実行委員会
●参考 選出決定の連絡が届いた人は、12月9日までに、出展費12万円を振り込む。作品写真は返却不可。実作品は返却される。

返却不可 未発表作品 資格不問 WEB参照

入賞&展覧会展示の可能性がすぐそこに ビエンナーレOME2017 作品募集

2017
1/14

副賞

50
万円

前回

57
点

入選

30
点程度

【事務局】〒198-0085東京都青梅市滝ノ上町1346 青梅市立美術館ビエンナーレOME2017事務局 問☎0428-24-1195 問☎0428-23-8229 <http://www.ome-tyk.ed.jp/shakai/bijutsu/index.html>

●内容 日本画、洋画、版画、水彩画などの平面作品を募集。2015年1月以降に制作された未発表作品に限る。
●規定 応募要項・応募票をWEBから入手するか、82円切手と宛名明記のメモを同封のうえ事務局に請求。作品は100号以内の壁面取り付け可能な平面作品。仮縁などで額装とし、ガラス・アクリルなどの覆いは不可。応募は1人1点。

●出品料 5000円
●資格 2017年1月1日現在、東京都内在住・在勤・在学者。国籍不問。団体、共作不可。
●賞 大賞1点=50万円/準大賞1点=30万円/佳作3点=10万円
●搬入 直接:2017年1月13日~14日 10時~15時 委託:1月13日~14日 9時~15時
●発表 1月20日、WEB上、事前に応募者に通知

●主催 青梅市立美術館
●選考委員 野地耕一郎 中島千波 佐々木里加
●参考 搬出は応募要項を参照。

【主催者から】「ビエンナーレOME 2017」は、多摩地域から多くの新人画家を輩出した多摩秀作美術展を発展的に拡大し、東京都内からより多くのすぐれた新人発掘を目指す、隔年開催の公募展です。

未発表作品