

紙という素材を追求した
「紙わざ」作品で賞金 50万円!

読んでHAPPYな気持ちになった
新聞記事を送って賞金 30万円!

「豆」を使ったアイデア
料理で賞金 15万円!

コンテスト情報
322件

林真理子「お金になる文章を書くにはコツがある」

2015年7月9日発行(毎月9日発行) 第31巻 第7号 通巻347号 昭和463年(1988)6月20日第三種郵便物認可

公募ガイド

HOW TO WRITE?

7 JUL. 2015
VOL.347
630円

でも楽々
元がとれちゃう!



豪華、家電、食品勢ぞろい

プレゼント
情報も
満載です!



エッセイで トホホな日を お金に かえる

インタビュー

作家

林 真理子

誰でも
すぐに書けるよ



連載

阿刀田 高
「TO-BE 小説工房」

湊かなえ
「湊かなえ、作家への道」

東 直子
「短歌の時間」

大塚いちお
「WELCOME!
キャラクターさん コンペ」

インタビュー

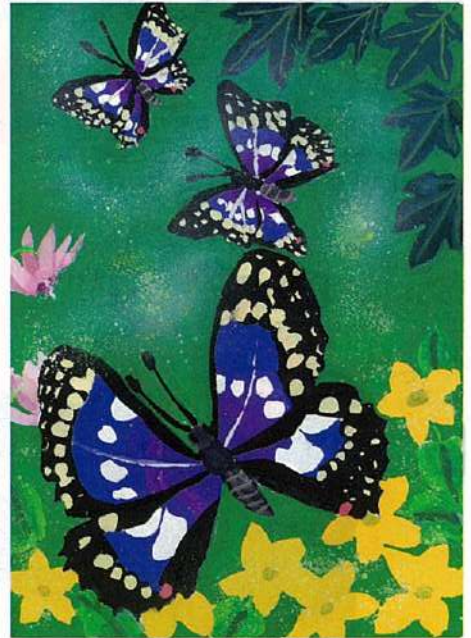
作家
はやみねかおる

I WRITE ESSAYS.





最優秀賞 大人の部
「ジュゴンとさくら」
嶺間ゆきの
沖縄県／賞金10万円



最優秀賞 子供の部
「みどりの中の
オオムラサキ」
中岡真依
小学生／愛媛県／賞金5万円

第7回「鉄鋼スラグ製品と海と森」 アートコンテスト

【主催】鉄鋼スラグ協会

【募集内容】海や山や川や森、そして私たちが暮らす町や都会を舞台に、様々な生命が生き生きと輝き、共存している様子を表現した作品を募集。

【応募数】636点

【講評】大人の部は現代の環境問題の象徴ともいえる沖縄のジュゴンが描かれた作品、子供の部は緑のなかを生き生きと飛ぶ蝶が描かれた作品を最優秀賞に選びました。この2作品をはじめ、今回はテクニックにとらわれず、それぞれの思いを自由に表現していると感じられる作品が多く、感心させられました。

審査委員長／中村征夫（水中写真家）

第40回 写真展2015年「視点」

【主催】日本リアリズム写真集団（JRP）／2015年「視点」委員会

【募集内容】写真展「視点」に出品する写真を募集。テーマ・内容は自由。

【応募数】1340点

視点賞
「Tokyo 下町時間」（6枚組）

野口倫住

東京都／賞金30万円

